8. SINIF

ORTAK AKIL

LGS TÜRKÇE DENEMELERİ

20

10 SARMAL
10 GENEL



YENİ NESİL SORULAR

ÇEK KOPAR DENEMELER

MEB ÖRNEK SORULARIYLA TAM UYUMLU

Hayta Akademi

1. Herkes çok iyi bilir ki bazen bir saatlik süre insana ömür (I) kadar uzun gelirken bazen de göz açıp kapayıncaya (II) kadar geçip gider. Zamanın (III) bu garip kısalığı ve uzunluğu, o saat içinde yaşanan olaylara bağlıdır (IV).

Bu metindeki sözlerle ilgili "DOĞRU/YANLIŞ" **tablosunda verilenlerden hangisi yanlış işaretlenmiştir?**

		DOĞRU	YANLIŞ
A)	I numaralı sözcük "doğumla ölüm arasında yaşanan süre" anlamındadır.	✔	
B)	II numaralı söz kullanıldığı ifadeye "yavaş yavaş" anlamı katmıştır.		✔
C)	III numaralı sözcüğün eş anlamı "çağ, devir" sözcükleridir.	✔	
D)	VI numaralı sözcük mecaz anlamda olup "bir kimseye, bir düşünceye, bir hatıraya saygı, aşk vb. duygularla bağlanan" anlamındadır.		✔

2 ve 3. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Yıllar önce bir çiftçi, fırtınası bol olan bir tepede bir çiftlik satın almıştı. Yerleştikten sonra ilk işi bir yardımcı aramak oldu. Nihayet çelimsiz bir adam işi kabul etti. Adamın haline bakıp "Çiftlik işlerinden anlar mısın?" diye sormadan edemedi. "Sayılır." dedi adam, "Fırtına çıktığında uyuyabilirim." Bu ilgisiz sözü biraz düşündü, sonra boş verip adamı işe aldı. Haftalar sonra bir gece yarısı, fırtınanın o müthiş uğultusuyla uyandı. Yatağından fırladı, adamın odasına koştu: "Kalk, kalk! Fırtına çıktı." Adam yatağından bile doğrulmadan mırıldandı: "Boş verin efendim, gidin yatın." Çiftçi adamın rahatlığına çıldırmıştı. Ertesi sabah ilk işi onu kovmak olacaktı ama şimdi fırtınaya bir çare bulmak gerekiyordu. Dışarı çıktı, saman balyalarına koştu: Aaa! Saman balyaları birleştirilmiş, üzeri muşamba ile örtülmüş, sıkıca bağlanmıştı. Ahıra koştu. İneklerin tamamı bahçeden ahıra sokulmuş, ahırın kapısı desteklenmişti. Tekrar evine yöneldi, evin kepenklerinin tamamı kapatılmıştı. Çiftçi rahatlamış bir halde odasına döndü, yatağına yattı. Fırtına devam ediyordu. Gülümsedi ve gözlerini kapatırken mırıldandı: "Fırtına çıktığında uyuyabilirim."

2. **Bu metinde,**

I. Düşsel ögelere yer verme

II. Mekân ve zaman unsurlarını belirtme

III. Betimleyici ögelerden yararlanma

IV. Olayları metindeki kahramanın gözünden anlatma

özelliklerinden hangilerine yer verilmiştir?

A) I ve II. B) I ve IV. C) II ve III. D) III ve IV.

3. **Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerin hangisidir?**

A) Hedeflerinizi doğru belirlerseniz güzel sonuçlar alma ihtimaliniz yükselir.

B) Hiçbir gücün size zarar vermesini istemiyorsanız tedbirlerinizi zamanında alınız.

C) Yitirdiğiniz güven duygusunu tekrar kazanırsanız geleceğinizi garanti altına alabilirsiniz.

D) Başarılı olmak istiyorsanız her zaman planlı bir şekilde çalışmalısınız.

4. İnsanoğlu yüzyıllar boyunca "Neredeyim?" sorusunun yanıtını aramış, yeni yerler keşfetmek, yeni yerlere ulaşmak için Güneş'ten ve yıldızlardan yararlanmıştır. Zaman içinde geliştirdiği sekstant ve pusula gibi aletlerle yeryüzü üzerinde bulunduğu konumu belirlemiş, gideceği yönü tayin etmiştir. Günümüzde bu süreç yapay uydu sistemlerinin gelişimiyle farklı bir boyut kazanmıştır. Önceleri daha çok askeri amaçlı kullanılan bu uydu sistemleri, bugün daha çok sivil ve ticari uygulamalar için kullanılır hâle gelmiştir. Özellikle konum belirleme ve navigasyon (seyrüsefer) amaçlı uydu sistemlerindeki hızlı gelişim, yeryüzü üzerinde gerçek zamanlı üç boyutlu konum, zaman ve hız bilgisinin elde edilmesini olanaklı kılmış ve bu uygulamaların çeşitlenmesini sağlamıştır.

Bu metinden aşağıdakilerden hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Yapay uydu sistemlerindeki gelişmeler bazı bilgilerin elde edilmesini kolaylaştırmıştır.

B) İnsanlar, yön bulmak için bazı dönemlerde gök cisimlerinden yararlanmıştır.

C) Uydu sitemlerindeki yeni gelişmeler, insanların konumunu belirlemesini kolaylaştırmıştır.

D) Yeni yerler keşfetme arzusu, insanoğlunun en önemli icadı yapmasını sağlamıştır.

5. Parfümleri oluşturan kokuların uçuculuklarına göre sınıflandırılması parfüm notaları olarak bilinir. Parfümler genellikle üst notalar, kalp notalar ve dip notalar olmak üzere üç katmandan oluşur. Parfümün ilk baştaki kokusuyla 1-2 saat sonraki kokusunun farklı olmasının nedeni de bu notalardır.

- En uçucu kokuların bulunduğu katman olan üst notalar, genellikle narenciye kokularından oluşur. Üretilen bazı parfümlerde üst notalar bulunmayabilir. Bu notadaki kokular parfümü sıktıktan ortalama 15-20 dakika sonra uçtuğundan, bu kokuları çok uzun süre algılayamayız.
- Orta uçuculukta olan kokuların bulunduğu katman yani kalp notalar, daha kalıcıdır. Bu notalarda genellikle çiçeksi kokular yer alır. Parfümü sıktıktan sonraki 1-2 saat içinde bu kokular da genellikle uçar. Kalp notalar, orta notalar olarak da bilinir.
- En kalıcı kokuların bulunduğu katman olan dip notalarsa, parfümün kalıcılığını asıl belirleyen notalardır. Bu notalarda ağaçsı kokular bulunur. Dip notalar, baz notalar olarak da bilinir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisinde parfüm notaları doğru örneklenmiştir?

	Üst Nota	Kalp Nota	Dip Nota
A)	Limon	Zencefil	Çam
B)	Elma	Sümbül	Sedir
C)	Mandalina	Menekşe	Yosun
D)	Portakal	Orkide	Ardıç

6. Akıllı evlerde tüm aygıtlar eviniz tarafından yönetilir! Fırındaki yemek eve geliş zamanınıza göre pişirilir, çay ya da kahve makineniz uyandığınız saate göre çalıştırılır, buzdolabınızsa evdeki en büyük yardımcılarınızdan oluverir. Nasıl mı? Örneğin, buzdolabınızın içindeki ürünleri tanıdığını ve her zaman içinde bulundurduğunuz ürünlerden eksik olanları listelediğini düşünün. Ya da buzdolabınızda nelerin eksik olduğunu markete gittiğinizde hatırlayamadınız. Buzdolabınızın içini cep telefonunuz aracılığıyla görüntüleyip almanız gerekenleri marketteyken belirleyebilirsiniz. Bir başka seçenekse akıllı evinizin buzdolabınızdaki eksikleri kendi kendine sipariş etmesi olabilir. Hangisini tercih edeceğiniz size kalmış... Bu arada içindeki ürünlere göre, yapabileceğiniz yemek önerilerinde bulunan buzdolapları da hayal değil. Evet, bunu yapabilenler bile var!

Bu metinde aşağıdakilerden hangisi <u>yoktur</u>?

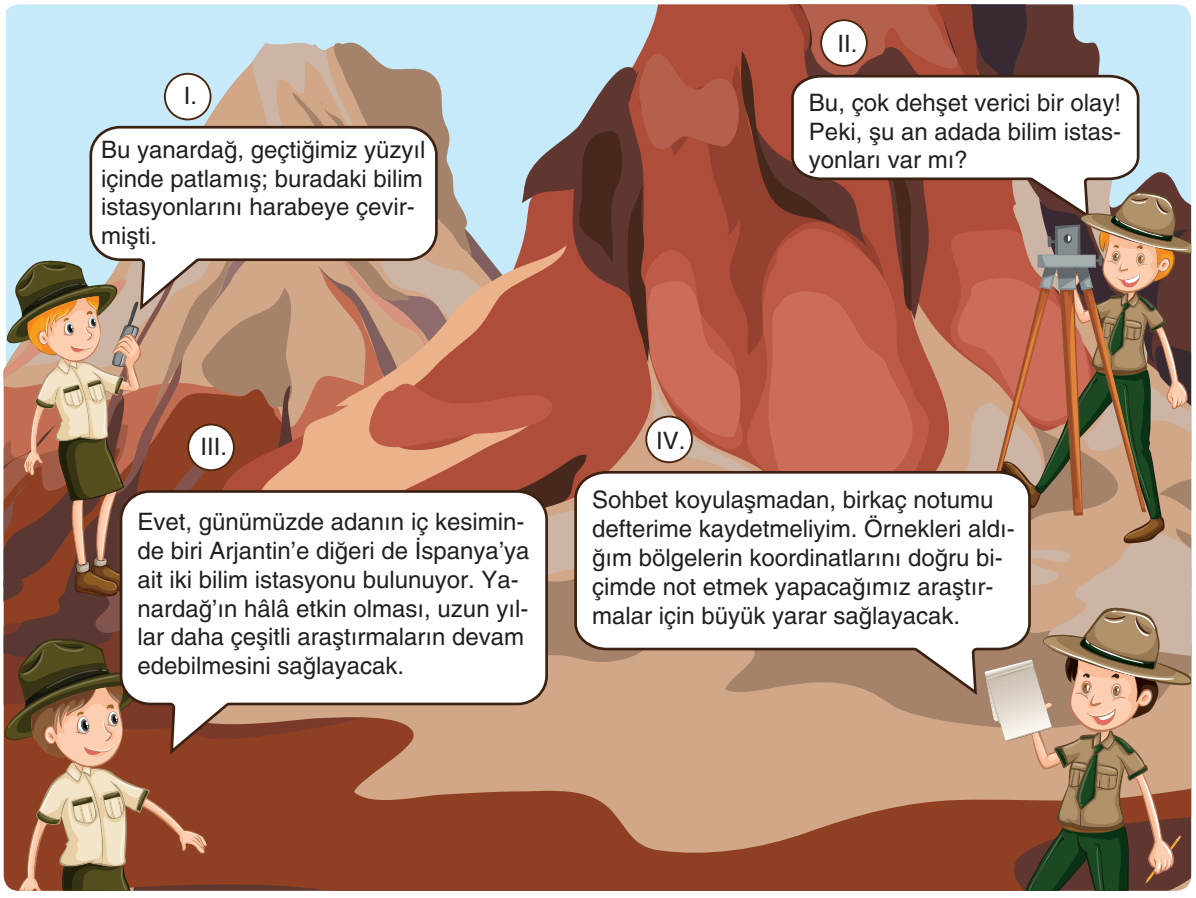
A) Öneri

B) İkna etme

C) Varsayım

D) Karşılaştırma

7. Aşağıdaki görsel, bilimsel bir dergiden alınmıştır.



Görselde numaralanmış konuşma balonlarının hangisinde noktalama işaretlerinin kullanımıyla ilgili bir <u>yanlışlık</u> yapılmıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV.

8. İçinde bulunulan çağ ya da teknolojinin ne olduğu hiç fark etmez. İnsanoğlu her devirde zamanı ölçmek istedi. Bunun için öncelikle doğanın hareketlerini, değişim ve dönüşümlerini izledi. Güneşin doğuşundan batışına kadar geçen süreye gündüz, tam tersine gece, ikisinin toplamına bir gün dedi. Havanın ısınmaya, bitkilerin yeşermeye başladığı döneme ilkbahar, sıcak döneme yaz, ağaçların yaprak döktüğü ve havanın soğumaya başladığı döneme sonbahar, soğuk döneme kış dedi. Bu dört mevsimin toplamına bir yıl dedi. Ayın evrelerini izleyerek bir yılı bölümlere ayırdı ve bunlara yılın ayları dedi. Ayları haftalara, haftaları günlere, günleri saatlere, saatleri dakikalara, dakikaları saniyelere, saniyeleri saliselere böldü. Zamanın neresinde olduğunu her zaman bilmek istediği için takvimler, saatler yaptı.

Bu metne göre aşağıdaki tespitlerden hangisi doğrudur?

A) Doğanın hareketi insanın zaman olgusunu anlamasındaki en büyük etkendir.

B) İnsanlar zamanı bölümlere ayırarak zamanı takip etmeye çalışmıştır.

C) İnsanlar mevsimleri sıcak ve soğuk iklime göre isim vermişlerdir.

D) Zaman insanlar için her devirde en önemli kavram olmuştur.

9.

I. Bölüm	ABD'de bulunan California Üniversitesinden bilim insanları, yeryüzünde bugüne kadar yaklaşık kaç Tyrannosaurus rex'in (T. rex) yaşamış olabileceğiyle ilgili bir çalışma yaptı. Bu çalışmayı yaparken dinozorların kemik fosilleri, vücut büyüklükleri, gereksinim duydukları enerji miktarı, yaşadıkları alanın tahmini büyüklüğü gibi pek çok etmen göz önünde bulunduruldu.
II. Bölüm	Yapılan hesaplamalar sonucunda 1,2 ila 3,6 milyon yıl boyunca bu dinozorların yeryüzünde varlığını sürdürmüş olabileceği tespit edildi. T. rex'lerin yaklaşık 66.000 ila 188.000 kuşak boyunca yaşamış, kuşak geçişlerinin yaklaşık 19 yıl sürmüş ve her kuşakta yaklaşık 20.000 yetişkin dinozorun yaşamış olabileceği hesaplandı. Yapılan tüm bu hesaplamalar doğru kabul edildiğinde, yaklaşık 2,4 milyon yıl boyunca, dünyada toplamda 2,5 milyar T. rex'in varlığını sürdürdüğü sonucuna varıldı.

Yukarıda verilen II numaralı bölümle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) I. bölümdeki düşünce, sayısal verilerle çürütülmeye çalışılmıştır.

B) I. bölümde yapılan çalışmanın sonunda varılan çıkarımdan söz edilmiştir.

C) I. bölümde ifade edilen konuyla çelişen farklı bir durumdan bahsedilmiştir.

D) I. bölümde anlatılan durumu somutlaştırmak için örnekleme yapılmıştır.

10. Kocaeli'nin sanayileşmesinde en önemli etken, tüm ulaşım imkânlarına sahip olmasıdır. Kara ve demir yolu ağları ile yapılan taşımacılık, özellikle Avrupa ve Orta Doğu'ya yapılmakta olup limanlar ile yapılan deniz taşımacılığıda önemli bir boyuta ulaşmıştır. İstanbul ve Bursa gibi önemli ticaret ve sanayi merkezlerine yakınlığı, yatırımlar açısından Kocaeli'yi öncelikli kılmaktadır. Kocaeli'nin şehir merkezi İzmit, İstanbul'a 85 km. mesafededir.

Bu metinde,

I. Büyük harflerin yazımı
II. Bağlaç olan "de/da"nın yazımı
III. Kısaltmaların yazımı
IV. Sayıların yazımı

numaralanmış kuralların hangileriyle ilgili bir yazım yanlışı yapılmıştır?

A) Yalnız II. B) I ve II. C) II ve III. D) III ve IV.

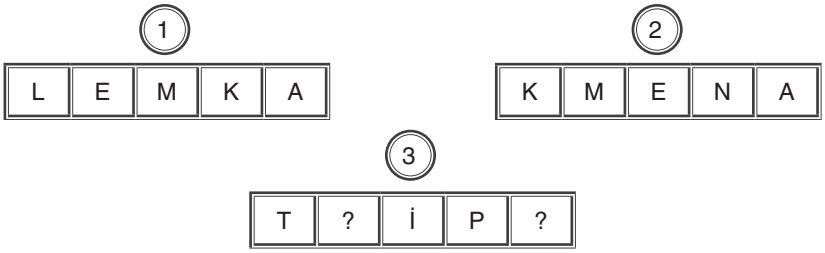
11. Kendisinden bir isteği olup olmadığını soran Büyük İskender'e "Gölge etme başka ihsan istemem." diyen ünlü filozof Diyojen'in şehri Sinop, orman ve şelalelerle kaplı eşsiz doğası, zengin mutfağı ve tarihi duraklarıyla öne çıkan şehirler arasındadır. Çevresi ormanlarla kaplı Sinop'un il merkezinde Osmanlı Dönemi sivil mimari örnekleri olan zarif konaklar dikkat çekiyor. Bu konaklardan 18. yüzyıl sonunda inşa edilen Aslantorunlar Konağı günümüzde Etnografya Müzesi olarak hizmet veriyor. MÖ 2 binde bölgeye hâkim olan Gaskalılara dek uzanan tarihi ile Sinop Kalesi, Hamsilos Tabiat Parkı, Erfelek Tatlıca Şelaleleri ve Anadolu'nun en kuzey noktası olan İnceburun, şehirde görülebilecek yerler arasındadır.

Bu metinde "Sinop" **ile ilgili aşağıdakilerin hangisinden bahsedilmemiştir?**

A) Gezilebilecek yerlerinden B) Hüküm süren devletlerden

C) Coğrafi konumundan D) Mimari yapılarından

12. Tablolarda karışık olarak verilen harfler belli bir örüntüye dizilmiştir. Üç tabloda da aynı örüntü kullanılmıştır.



Tablodaki örüntünün çözülebilmesi için tabloda gizlenmiş sözcüklerin anlamları şu şekilde verilmiştir:

- 1 numaralı örüntüde ortaya çıkan sözcüğün anlamı: Ev, arsa, bahçe vb. taşınamayan mal ve mülklerin ortak adı, taşınmazlar, gayrimenkul.
- 2 numaralı örüntüde ortaya çıkan sözcüğün anlamı: Yer, bulunulan yer.

Buna göre, 3 numaralı örüntüde ortaya çıkacak olan sözcük aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

A) PATİK B) KİTAP C) TAKİP D) KÂTİP

13. Basit bir deney olan Solomon Asch deneyi 1950'de gerçekleştirilmiştir. Bir deneğe farklı boyda çizgiler gösterilir. Bu sırada denekten bir çizginin referans çizgiden daha uzun mu, eşit uzunlukta mı yoksa kısa mı olduğunu söylemesi istenir. Denek odada yalnızsa gösterilen bütün çizgileri doğru değerlendirir çünkü bu gerçekten kolay bir iştir. Sonra odaya yedi kişi daha alınır, bunların hepsi oyuncudur ama denek bunu bilmez. Oyuncuların hepsi arka arkaya yanlış bir cevap verir, referans çizgisi bariz şekilde daha uzun olmasına rağmen "kısa" derler. Sonra sıra deneğe gelir. Deneylerin %30'unda denek kendisinden önce cevap verenlerin söylediği yanlışı tekrarlayacaktır.

"Salamon Asch deneyi" **aşağıdakilerden hangisini kanıtlamak amacıyla yapılmıştır?**

A) Topluluk, bireyin düşüncelerini özgürce söylemesinin önündeki en büyük engeldir.

B) Topluluktan dışlanma korkusu yanlış kararlar almamıza sebep olur.

C) Topluluğu yönlendirmek bireyi yönlendirmekten daha kolaydır.

D) Topluluk baskısı sağduyulu düşünmemizi engeller.

14. İsviçreli bir grup bilim insanı yırtıcı (yabani) bir kuş türü olan çakır kuşundan esinlenerek (ilham alarak) Lis Hawk adını verdikleri bir insansız hava aracı geliştirdi. Önünde bir pervane bulunan Lis Hawk, 105 santimetre kanat açıklığına ve 24 santimetre kuyruk uzunluğuna sahip. Araç tıpkı bir çakır kuşu gibi uzun mesafeler boyunca yüksek hızda uçabiliyor ve çevik kanat hareketleri sergileyebiliyor. Science Robotics adlı bilimsel dergide yayımlanan (yer alan) çalışmanın baş araştırmacısı Enrico Ajanic, gelecekte Lis Hawk'a yapay zekâ özellikleri ekleyerek onun insan kontrolü olmadan uçmasını hedeflediklerini (planladıklarını) açıkladı.

Bu metinde altı çizili sözlerden hangisinin yerine yay ayraç ( ) içinde verilen söz getirildiğinde anlamda bir değişiklik olur?

A) yırtıcı B) esinlenerek

C) yayımlanan D) hedeflediklerini

15.

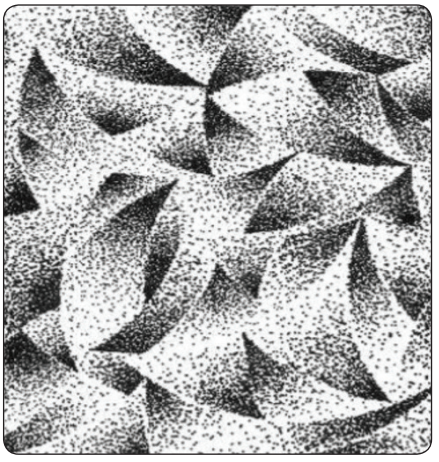
NOKTA ÇALIŞMASI	ÇİZGİ ÇALIŞMASI
Boyutsuz tasarım elemanıdır. Objektif tanımı ile yer belirleyici bir işarettir. Nokta açık, koyu, büyük, küçük, dağınık, planlı, yan yana gelerek çizgi, eşit aralıklarla kullanılan noktalar yüzey oluşturabilecek etkinlikte kullanılabilir. Nokta tek başına durağandır. Noktaların, büyüklük küçüklük farkları, ışık ve renk değişiklikleri, yan yana gelişlerinde aralık ve sıralanış farklılıkları zengin görsel etkiler elde edilmesine olanak sağlar. Yüzeyde sıklaşıp seyrekleşen noktalar açık koyu etkisi yaratır. Bir merkeze doğru sıklaşarak toplanan noktalar, birleşme ve toplanma; merkezden giderek uzaklaşan noktalar dağılma, patlama etkisi sağlar. Noktanın yüzeyde yön değiştirerek sıklaşıp seyrekleşmesi hareket etkisi gösterir.	Tek başına yüzey ve hacim etkisi göstermeyen, bulunduğu yere göre ince uzun ve belli yollar izleyen görsel tasarım elemanıdır. Objelerin etrafı çizgi ile çizilmemiş olmasına karşın, biz objeyi kâğıt üzerinde ifade ederken ilk olarak yaptığımız objenin dış hattını çizgi ile çizmektir. Tasarımlarımızda kullandığımız çizgi niteliği; çizginin farklı kalınlıklarda ve ton değerleriyle kullanılması çalışmaya hareket ve dinamizm katar. Çizgi tek başına kullanıldığında hacim etkisi vermez, bu sebepten dolayı tek boyutlu eleman olarak kabul edilse de tasarımda “Çizgi etkisi yapan her görüntü çizgidir.” görüldüğü gibi plastik sanat olgusunun yine ilk ve hemen her aşamasında kullanılan önemli bir unsurdur.

Buna göre aşağıdaki çalışmalardan hangisi diğerlerinden farklıdır?

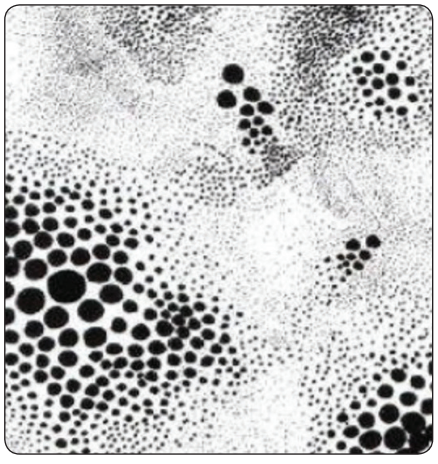
A)



B)



C)



D)



16. Yurt dışında ve Türkiye'de yayımlanan bazı akademik dergiler, her sayıda son sayfalarını kitap eleştirilerine ayırmakta, düzenli olarak derginin konu alanıyla ilgili kitap eleştirilerine yer vermektedir. Bu durum, tanıtımı ve eleştirisi yapılan kitap hakkında okuyucu ve araştırmacıları genel bilgi sahibi kılmak kadar söz konusu kitabı okumaya teşvik etmek, kitabın güçlü ve zayıf yanlarını belirlemek, gelecekte bu konuda yapılacak araştırmalara yol göstermek gibi yönlerden yarar sağlayabilir. Kitap okuma oranın oldukça düşük olduğu ve egemen popüler kültürün etkisinin yoğun bir biçimde yaşandığı, gerçeğin yerine imajın ön plana çıktığı ülkemizde, dergimizde de böylesi bir girişim, bir gereklilik olarak görülmüştür.

Bu metindeki altı çizili ifadeyle,

I. Derginin belli bir yayın çizgisinin olması
II. Dergide düzenli olarak farklı konulara yer verilmesi
III. Dergide kitap eleştirilerinin yer alması

verilenlerden hangisine bir gönderme yapılmıştır?

A) Yalnız I. B) I ve II.

C) I ve III. D) II ve III.

17. Kalbimde hep bir can kırığıyla dolaştım,
Bu diyarda aç susuz nice yollar aştım,
Çölde kaldım günlerce bir çıkar yol aradım,
Gezdim, dolaştım ama yine bulamadım ben beni.

Bu dörtlük ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Kişileştirmeye yer verilmiştir.

B) Altı çizili söz mecaz anlamıyla kullanılmıştır.

C) Sözcüklerin çağrışım gücünden yararlanılmıştır.

D) Dize sonlarında ses benzerlikleriyle ahenk sağlanmıştır.

18. Eğer, yeniden başlayabilseydim yaşamaya,
İkincisinde, daha çok hata yapardım.
Kusursuz olmaya çalışmaz, sırtüstü yatardım.
Neşeli olurdum, ilkinde olmadığım kadar,
Daha çok güneş doğuşu izler,
Daha çok dağa tırmanır, daha çok nehirde yüzerdim.
Görmediğim birçok yere giderdim.

Bu dizelerin şairi aşağıdakilerden hangisiyle nitelendirilemez?

A) Sitemkâr B) İyimser

C) Pişman D) Hayalperest

19. Bir dilde o dili oluşturan kavram ve sözcüklerin önemli olması kadar cümleler, cümle kurgusu, dilin edebiyat yapmaya ne kadar uygun olduğu, o dille ne kadar çok edebiyat yapıldığı, ne kadar iyi edebiyat yapılabildiği gibi etkenler de çok önemlidir. İşte bu yüzden olsa gerekir ki bir dilde o dili kullananın kim olduğu da önem kazanmaktadır. Bir dil hiç olmayacak kimselerin eline geçtiğinde o kimseler o dildeki sözcüklere taklalar attırmaya başladıklarında dil de o kimselerle birlikte bozulmaya başlar. Olumlu algılanan bir sözcük bakarsınız olumsuz bir anlam kazanır. Olumsuz bir anlamı olan bir sözcük ise bir bakarsınız olumlu bir anlam kazanır.

Bu metinde "sözcüklere taklalar attırmak" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Sözcükleri alışageldiği şekilde kullanmak

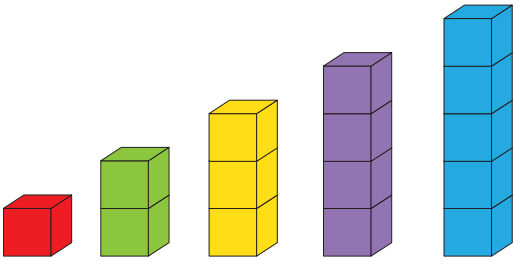
B) Sözcükleri etkileyici bir şekilde kullanmak

C) Sözcükleri bilinen anlamlarının dışında kullanmak

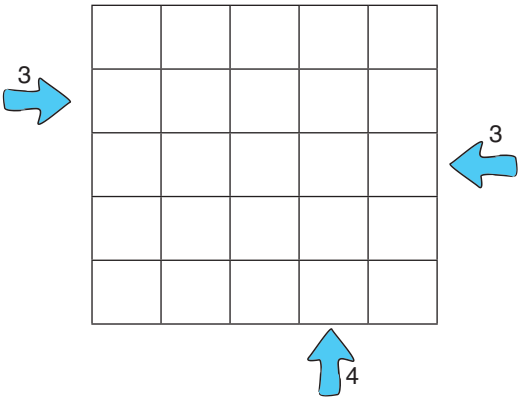
D) Sözcükleri anlamlı ve anlaşılır cümlelerde kullanmak

20. "Bloklar" adlı oyunda 5 satır ve 5 sütundan oluşan bir zemin bulunmaktadır.

Bu zemine yandaki bloklardan beşer tane yerleştirilecektir. Yerleştirme esnasında aynı satır ve sütunda aynı blok çeşidinden sadece bir tane yer alabilecektir.



Ok ile belirtilen sayı, o satır veya sütundan bakıldığında görebileceğiniz blok sayısını göstermektedir. Örneğin; baktığınız açıya göre bloklar 1, 2, 3, 4, 5 şeklinde dizilmişse 5 blok da görülebilir. Ancak dizilim 2, 1, 3, 5, 4 şeklinde olursa 1 numaralı blok 2'nin; 4 numaralı blok 5'in arkasında kalacağı için toplamda 3 blok görülebilecektir.



Buna göre, yukarıda verilen zemine tüm bloklar kurallarına uygun şekilde dizildiğinde doğru yerleşim nasıl olur?

A)

5	2	3	1	4
3	4	5	2	1
1	5	4	3	2
4	1	2	5	3
2	3	1	4	5

B)

4	1	5	3	2
2	5	4	1	3
5	4	3	2	1
3	2	1	4	5
1	3	2	5	4

C)

3	2	1	5	4
5	3	2	4	1
2	1	4	3	5
4	5	3	1	2
1	4	5	2	3

D)

3	1	2	5	4
2	4	1	3	5
1	5	3	4	2
5	3	4	2	1
4	2	5	1	3

CEVAP ANAHTARI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	C	B	D	D	A	D	B	B	C

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	B	D	A	D	C	A	A	C	D



En güzel yarınlar için 20 ÖZGÜN DENEME



KATKIDA BULUNANLAR

AHMET AYYILDIZ

ALİ MENGÜLLÜOĞLU

EYÜP HAYTA

ÜMİT ŞEN

YENİ NESLİN ORTAK AKLI

Hayta Akademi

ISBN 978-605-80718-0-3

Sertifika No: 43822

Arkadaşım Türkçe

@arkadasimturkce

www.haytaakademi.com