2020
2021

TEMA/METİN İŞLENİŞ ÇİZELGESİ
(7.SINIF/ÖZGÜN)

1.TEMA: ERDEMLER

METİN ADI	KONULAR
KARANFİLLER VE DOMATES SUYU	• Görsel okuma • Başlık • Gerçek ve mecaz anlam • Ana fikir • Sebep-sonuç cümleleri • Anlatıcı türleri • Şiir türü ve şiirin özellikleri • İkilemeler • İsim ve fiillerin farkı • Fiillerin anlam özellikleri
NİNENİN KİTABI	• Deyimler • Sebep-sonuç cümleleri • Olay örgüsü • Sebep-sonuç cümleleri • Örtülü anlam • De'nin yazımı • Fiiller ve fiillerin mastar hali • Fiilde anlam • Konu-Başlık
BABA, BANA ŞİİR BUL	• Ana duygu • Başlık-Konu • Zıt anlam • Şiir türü ve şiirin özellikleri • Eğik çizginin kullanımı • Fiilde anlam
AKILLI KIZ	• Karşılaştırma • Konu, • Ana fikir • Öznel ve nesnel yargılar • Başlık • Özet • Neden-sonuç cümleleri • Virgülün kullanımı • Fiilde anlam

2.TEMA: MİLLÎ MÜCADELE VE ATATÜRK

METİN ADI	KONULAR
ATATÜRK VE ANILARI	• Özdeyişler • Sebep-sonuç cümleleri • Anı • Tırnak işaretinin kullanımı • Kitap künyesi • Virgülün kullanımı • Fiillerde şahıs • Fiillerde kip • Olay yazılarının özellikleri
KOCA SEYİT	• Medya kaynakları • Güvenilir site uzantıları • Amaç-sonuç cümleleri • Büyük harflerin kullanımı • Fiillerde kip • Görsel yorumlama • Geçiş ve bağlantı ifadeleri
BİR MUSTAFA KEMAL VARDI	• Şiir • Konu • Görsel yorumlama • Gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükler • Zıt anlamlı sözcükler • Kişileştirme • Ki'nin yazımı • Fiillerde kip • Mektup
BAYRAĞIMIZIN ALTINDA	• Benzetme • Karşılaştırma • Amaç-sonuç cümleleri • Sebep-sonuç cümleleri • Fiillerde şahıs • Fiillerde kip • Şiir

2020
2021

TEMA/METİN İŞLENİŞ ÇİZELGESİ
(7.SINIF/ÖZGÜN)

3.TEMA: DUYGULAR

METİN ADI	KONULAR	METİN ADI	KONULAR
MEŞE İLE SAZ	• Fabl • Olay örgüsü • Kişileştirme • Konuşturma • Görsel yorumlama • Çekimli eylemler	İSTİKLAL MARŞI'NIN KABULÜ	• Anahtar sözcükler • Sebep-sonuç cümleleri • Amaç-sonuç cümleleri • Koşul-sonuç cümleleri • Konu-Ana fikir • Fiillerin anlam özellikleri • Biyografi • Fiillerde soru • Çekimli eylemler
KÜÇÜK ÇOCUK	• Zıt anlamlı sözcükler • Ana fikir • Sebep-sonuç cümleleri • İki noktanın kullanımı • Çekimli fiiller • Giriş, gelişme ve sonuç bölümleri	BÜYÜK MİMAR KOCA SİNAN	• 5N1K • Biyografi • Otobiyografi • Öznel ve nesnel yargılar • Fiillerde kip • Fillerde kip kayması
YIKMAK KOLAY	• Konu-Ana fikir • Deyimler • Karşılaştırma • Yardımcı fikirler • Koşul-sonuç cümleleri • Anlatım biçimleri • Yazım yanlışları • Fiillerde kip	YURT TÜRKÜSÜ	• Şiir türü ve şiirin özellikleri • Ana duygu • Kişileştirme • Karşılaştırma • Yazım yanlışları • Medya kaynakları • Fiilde kip • Fiillerde anlam kayması
SÖZCÜKLERİN GÜCÜ	• Konu-Ana fikir • Özet • Sebep-sonuç cümleleri • Virgülün kullanımı • Görsel yorumlama • Çekimli fiiller • Fiillerde olumsuzluk • Dilekçe	ANADOLU ÜSTÜNE	• Benzetme • Başlık • Öznel ve nesnel yargılar • Düşünceyi geliştirme yolları • Kesme işaretinin kullanımı • Ek fiiller

4.TEMA: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ

2020
2021

TEMA/METİN İŞLENİŞ ÇİZELGESİ
(7.SINIF/ÖZGÜN)

5.TEMA: DOĞA VE EVREN

METİN ADI	KONULAR	METİN ADI	KONULAR
KÜÇÜK YUNUS	• Deyimler • Olay örgüsü • Benzetme • Ek fiiller • Birleşik zamanlı filler • Bilgilendirici metinlerin özellikleri • Geçiş ve bağlantı ifadeleri	ANADOLU DAVULU	• Atasözleri • Anlatım biçimleri • Düşünceyi geliştirme yolları • Söz sanatları • Öznel ve nesnel yargılar • Birleşik yapılı fiillerde yazım • Zarflar • Giriş, gelişme ve sonuç
SON LEYLEK	• Sebep-sonuç cümleleri • Olay yazılarının özellikleri • Olay örgüsü • Zıt anlamlı sözcükler • 5N1K • Olay örgüsü • Yazım kuralları • Noktalama işaretleri • Basit ve birleşik zamanlı fiiller • Metin tamamlama	SAZIMA	• Sebep-sonuç cümleleri • Sözcükte anlam • Eş sesli sözcükler • Söz sanatları • Şiir türü ve şiirin özellikleri • Zarflar
GÜZ	• Şiir türü ve şiirin özellikleri • Başlık • Söz sanatları • Görsel yorumlama • Basit, türemiş ve birleşik yapılı fiiller • Atasözleri • Deyimler • Özdeyişler	KARAGÖZ VE HACİVAT	• Tiyatro • Eş anlamlı sözcükler • Olay yazılarının özellikleri • Konu, Ana fikir • Amaç-sonuç cümleleri • Sebep-sonuç cümleleri • Koşul-sonuç cümleleri • Sayıların yazımı • Zarflar • Giriş, gelişme ve sonuç b.
DÜNYA KADAR PLASTİK 	• Konu • Ana fikir • Geçiş ve bağlantı ifadeleri • Basit, türemiş ve birleşik yapılı fiiller • Giriş, gelişme ve sonuç bölümleri	TÜRKİYE'DE GELENEKSEL SANATLAR 	• Yabancı sözcüklere Türkçe karşılıklar • Atasözleri, deyimler • Özdeyişler. Zarflar • Çekimli fiiller • Basit, türemiş ve birleşik yapılı fiiller

6.TEMA: SANAT

2020
2021

TEMA/METİN İŞLENİŞ ÇİZELGESİ
(7.SINIF/ÖZGÜN)

7.TEMA: KİŞİSEL GELİŞİM

METİN ADI	KONULAR	METİN ADI	KONULAR
AĞAÇ VE SEN	• Şiir türü ve şiirin özellikleri • Ana duygu • Amaç-sonuç cümleleri • Sebep-sonuç cümleleri • Koşul-sonuç cümleleri • Anlatım bozuklukları • Günlük • Yabancı sözcüklere Türkçe karşılıklar	AMPULÜN İLK YANIŞI	• Biyografi • Amaç-sonuç cümleleri • Sebep-sonuç cümleleri • Konu, Ana fikir • Yardımcı fikirler • Özdeyiş • Görsel okuma • Fiillerde kip ve kişi
BAZI İNSAN-LAR	• Atasözleri • Özdeyişler • Başlık, Konu • Ana fikir, Yardımcı fikirler • Karşılaştırma • Görsel yorumlama • Birleşik zamanlı fiiller • Anlatım bozuklukları	İBNİ SİNA	• Görsel okuma • Eş anlamlı sözcükler • Biyografi, Otobiyografi • Karşılaştırma • Öznel ve nesnel yargılar • Zarflar • Özdeyişler • Örtülü anlam
KARAMSAR VE İYİMSER BA-KIŞ AÇISI	• Eş anlam • Anahtar sözcükler • Sebep-sonuç cümleleri • Özet • Yazım yanlışları • Anlatım bozuklukları • Anlatım biçimleri	ISLIKLA HA-BERLEŞENLER	• Metin oluşturma • Noktanın kullanımı • Ek fiiller • Görsel yorumlama
İLETİŞİM BE-CERİLERİMİZ	• Konu, Ana fikir • Görsel yorumlama • Grafik yorumlama • Düşünceyi geliştirme yolları • Noktalama işaretleri • Yazım yanlışları • Geçiş ve bağlantı ifadeleri	ELİNİZİN ALTINDAKİ DÜNYA	• Sebep-sonuç cümleleri • Amaç-sonuç cümleleri • Koşul-sonuç cümleleri • Konu, Ana fikir • Yardımcı fikirler • Virgülün kullanımı • Anlatım bozuklukları

8.TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ