

TÜRKÇE DERSİ
6.SINIF
1.DÖNEM
1. YAZILIYA
HAZIRLIK
SORULARI



**MEB Öğrenme
Çıktılarıyla %100
Uyumludur.**

6.SINIF

25 SORU

www.haytaakademi.com

 [eyup_hayta](https://www.instagram.com/eyup_hayta)

Oryantiring, harita ve pusula kullanarak, bilinmeyen bir arazide önceden belirlenmiş kontrol noktalarını en kısa sürede bulmayı amaçlayan bir spordur. Bu spor, katılımcılardan hem yüksek fiziksel dayanıklılık hem de üstün zihinsel beceri (harita okuma, karar verme) gerektirir. Oryantiring, doğayla iç içe yapılan ve her parkurun farklı bir bulmaca sunduğu eşsiz bir aktivitedir. Bu yönüyle sadece bir yarış değil, aynı zamanda doğayı anlama ve yön bulma becerisini geliştirme yöntemidir.

1. Bu metnin anahtar kelimelerini belirleyerek üç tanesini yazınız. Belirlediğiniz her anahtar kelimenin, metnin ana fikri ile nasıl bir ilişki kurduğunu kısaca açıklayınız.

1. _____
2. _____
3. _____

T.O.6.16. Bilgilendirici
metinde anahtar kelimeleri
belirlemeye yönelik
çözümleme yapabilme

6.SINIF

5 DAKİKALIK **MINİ SINAV**

Geri dönüşüm, kullanılmış atık maddelerin yeni ürünler olarak üretilmesi sürecidir. Bu süreç, doğal kaynakların korunması ve enerji tasarrufu açısından büyük önem taşır. Plastik, cam, kâğıt ve metal gibi malzemelerin geri dönüştürülmesi, çevreye atılan çöp miktarını önemli ölçüde azaltır. Geri dönüşüm sayesinde hem çevremizi temiz tutarız hem de gelecekteki nesillere daha yaşanabilir bir dünya bırakmış oluruz.

Bu metnin anahtar kelimelerini belirleyerek iki tanesini yazınız.

1. _____
2. _____

T.O.6.16. Bilgilendirici
metinde anahtar kelimeleri
belirlemeye yönelik
çözümleme yapabilme

6.SINIF

5 DAKIKALIK MİNİ SINAV

Bahçıvan Ali amcanın bahçesi, köydeki en güzel yerdi. Yetiştirdiği domatesler, biberler ve rengârenk çiçekler göz kamaştırırdı. Komşuları, onun bu başarısının sırrını sorduğunda Ali amca hep aynı şeyi söylerdi: "Bu topraklara sadece su yetmez; asıl sır ihtimam göstermekte." İhtimam olmazsa hiçbir ürün beklenildiği gibi yetişmezdi. Ali amca her sabah erkenden kalkar, toprağı havalandırır, yabancı otları temizler, kuruyan dalları budar ve fidelerle konuşurdu. Yağmurdan sonra toprağı kontrol eder, gerektiğinde toprak için gübre hazırlardı. Ona göre sabır, emek ve sevgi bir araya gelince toprak da karşılığını verirdi. Bahçe yalnızca ürün değil, huzur da yetiştirirdi.

Metinde geçen "ihtimam" kelimesinin anlamını, metnin içeriğindeki ipuçlarından yola çıkarak tahmin ediniz.

İhtimam:

6.SINIF

T.O.6.5. Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığı unsurlarının anlamını tahmin edebilme

 **eyup_hayta**

5 DAKİKALIK MINİ SINAV

Aşağıdaki metni okuyunuz ve verilen soruyu cevaplayınız.

Doğadaki aslanlar, genellikle sürüler hâlinde yaşar ve bu toplulukların başında bir erkek aslan bulunur. Bu aslan, sürüyü koruma ve avlanma görevlerinde müstesna bir yeteneğe sahiptir. Sürünün diğer üyeleri ise avı yakalamak için kurulan stratejik tuzaklarda görev alır. Aslanlar arasındaki bu sıkı iş birliği ve liderin benzersiz yeteneği, onların Afrika savanlarında başarılı olmasını sağlayan en önemli etkidir.

1. Metindeki anahtar kelimelerden biri olan "müstesna" kelimesini seçerek aşağıda istenen adımları tamamlayınız.
"Müstesna" kelimesinin, metindeki kullanımından yola çıkarak anlamını tahmin edip yazınız.

• Tahmini Anlamı:

B. "Müstesna" kelimesiyle aynı anlama gelen (eş anlamlı) bir kelime yazınız.

• Eş Anlamlısı:

C. "Müstesna" kelimesinin anlamını açıkça ifade eden yeni bir cümle kurunuz.

• Cümle:

T.O.6.21. Metinden hareketle
söz varlığını geliştirmeye
yönelik çözümleme
yapabilme

6.SINIF

 **eyup_hayta**

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

Aşağıdaki bilgilendirici metni okuyunuz ve verilen soruları cevaplayınız.

Türk kahvesi, Türk kültürünün vazgeçilmez bir parçasıdır. Geleneksel olarak bakır cezvede pişirilen kahve, kendine has köpüğü, telvesi ve yoğun aromasıyla diğer kahve türlerinden belirgin şekilde ayrılır. Kahve içildikten sonra fincan tabağa kapatılır ve bu yolla fal bakılır. Bu ritüel, Türk kahvesini sadece bir içecek değil, aynı zamanda sosyal etkileşim ve sohbetin merkezi haline getirir. Kahve, misafire verilen değeri göstermek amacıyla genellikle bir bardak su ve lokum eşliğinde servis edilir. Metinde yer alan bu bilgiler, Türk kahvesinin kültürel kimliğimizdeki yerini açıkça ortaya koymaktadır.

Bu metinden hareketle, metnin yüzey anlamını (açıkça ifade edilen bilgileri) çözümleyerek aşağıdaki soruları cevaplayınız.

1. Bu metinde yazar, hangi konuyu ele almaktadır?
- Cevap:

2. Metinde Türk kahvesiyle ilgili açıkça verilen (yorum gerektirmeyen) dört farklı bilgiyi maddeler halinde yazınız.

a.

b.

c.

d.

T.O.6.6. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme

5.SINIF

 **eyup_hayta**

5 DAKIKALIK MINİ SINAV

Kâğıt, yazılı iletişimin en önemli buluşlarından biridir. Çinliler, MS 105 yılında, dut ağacı kabukları ve eski bez parçalarını karıştırarak kâğıdı icat etmiştir. Bu buluş, bilgiyi kaydetme ve yayma yöntemlerini kökten değiştirmiştir. Kâğıdın icadından önce insanlar, bilgileri hayvan derilerine veya kil tabletlere yazıyordu. Kâğıt, parşömene göre daha hafif, daha ucuz ve daha kolay taşınabilir olması sayesinde kısa sürede tüm dünyaya yayılmıştır. Kâğıt sayesinde bilim, sanat ve edebiyat hızla gelişme imkânı bulmuştur.

Bu metinden hareketle, metnin yüzey anlamını (açıkça ifade edilen bilgileri) çözümleyerek aşağıdaki soruları cevaplayınız.

1. Bu metinde yazar hangi konuyu ele almaktadır? (Cümleyle ifade ediniz.)
 - Cevap:

2. Metinde, kâğıdın icadı ve özellikleri hakkında açıkça verilen (yorum gerektirmeyen) iki farklı bilgiyi maddeler halinde yazınız.

a.

b.

T.O.6.6. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme

6.SINIF

 **eyup_hayta**

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

Okul kütüphanesine son zamanlarda ilgi çok artmıştı. Özellikle öğle aralarında herkesin kitap okumak için kütüphaneye gelmesi, ortamı gürültülü hale getirmişti. Kütüphane görevlisi, bu sorunun çözümü için yeni bir kural getirdi: "Okuma saatlerinde cep telefonları tamamen kapalı tutulacaktır." Bu kuralın amacı, herkesin dikkatini dağıtan o küçük ekranların yaydığı ışığı ve sesi kesmektir. Uygulama başladıktan sonra, kütüphanenin eski huzurlu ve sessiz ortamına geri döndü. Bu durum, kütüphaneyi kullanan tüm öğrencilerin memnuniyetini sağladı.

1. Altı çizili ifade ile metinde geçen hangi durum kastedilmiştir?

- Cevap:

T.O.6.6. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme

6.SINIF

 **eyup_hayta**

5 DAKIKALIK MİNİ SINAV

Aşağıdaki cümleyi okuyunuz. Daha sonra verilen yönergeler göre yazınızı oluşturunuz.

“Arkadaşlık, insanın hayatını güzelleştiren en değerli duygulardan biridir.”

1. Yukarıdaki cümlede anlatılan düşünceyi temel alarak en az beş cümleden oluşan kısa bir paragraf yazınız.

2. Yazınızda en az üç farklı söz varlığı ögesi (örneğin deyim, atasözü, ikileme, kalıp söz, pekiştirme vb.) kullanınız.

3. Kullandığınız söz varlığının altını çizerek işaretleyiniz.

6.SINIF

T.Y.6.18. Yazısını
zenginleştirecek biçimde söz
varlığını kullanabilme

 eyup_hayta

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

Eski ustalar, yaptıkları işte sadece beceriye değil, aynı zamanda sabra da önem verirlerdi. Onlara göre aceleyle yapılan işler noksan kalmaya mahkûmdu. Oysa sabırla işlenen bir eser, zamanın ötesine geçer, kalıcı bir değer kazanırdı. Bu yüzden, bir sanatkârın atölyesi asla telaşın girdiği bir yer olmazdı. Tam tersine, büyük bir huşu ile çalışılırdı.

Aşağıdaki kelimelerin ve kelime grubunun metindeki anlamlarına ilişkin tahminlerinizi yazınız.

1. atfetmek:

2. noksan:

3. huşu:

6.SINIF

T.O.6.5. Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığı unsurlarının anlamını tahmin edebilme

 **eyup_hayta**

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

Geleneksel Okul Projesi:

Öğretmen, öğrencilere "Bitkilerin Büyüme Süreci" konulu bir proje ödevi verdi. Ali, hemen kütüphaneye gidip konuyu anlatan kalın bir kitap buldu. Tüm hafta boyunca kitaptaki bilgileri ezberledi. Bitkilerin besin ihtiyacını, ışık döngüsünü ve bilimsel isimlerini bir kâğıda yazdı. Ali'ye göre en doğru bilgi, saygın bir kaynaktan gelmeliydi. Bu yüzden sadece kitaba güvendi. Sunumunda her şeyi doğru ve sırasıyla anlattı. Projesinin tek amacı yüksek not almaktı.

Deney Odaklı Okul Projesi:

Aynı projeyi alan Ece ise bahçeye indi. İki küçük saksıya aynı türden tohum ekti. Bir saksıyı sürekli güneş alan bir yere koyarken, diğerini yarı gölgeli bir köşeye bıraktı. Her gün saksıların gelişimini gözlemledi, notlar aldı ve sulama miktarlarını kaydetti. Ece, kitaptan sadece temel bilgileri kontrol etti. Ona göre bir bilginin doğruluğu, bizzat gözlem ve deneyle kanıtlanmalıydı. Sunumunda, iki bitkinin farklı büyüme hızlarını fotoğraflarla gösterdi ve sonuçları yorumladı.

Metinde sunulan Ali'nin "Geleneksel Öğrenme Yöntemi" ile Ece'nin "Deney Odaklı Öğrenme Yöntemi"ni aşağıda belirtilen kriterleri kullanarak karşılaştırınız. Karşılaştırmanızı gerekçelerle destekleyerek tablo veya liste halinde sununuz.

1. İki öğrenciden hangisi, öğrenme sürecinde pratik uygulamaya daha fazla önem vermiştir? Gerekçesini metinden hareketle açıklayınız.
2. İki öğrencinin bilgiye ulaşmak için kullandığı kaynaklar arasındaki doğruluk ve güvenilirlik farkı nedir? Metindeki bakış açılarına göre yorumlayınız.
3. Bu iki öğrenme yaklaşımının ortak hedefi (benzerlik) ve bu hedefe ulaşmak için izledikleri temel yollar nelerdir?

T.O.6.10.Metin içi
karşılaştırma yapabilme

6.SINIF

 **eyup_hayta**

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

Aşağıdaki "Gezegelimizdeki Plastik Atık Sorunu" başlıklı bilgilendirici metni dikkatle okuyunuz. Metin içindeki bilgileri kullanarak istenen karşılaştırmaları yapınız.

GEZEĞENİMİZDEKİ PLASTİK ATIK SORUNU

- (I) Günümüzde plastik atıklar, sadece doğanın değil, aynı zamanda insan sağlığının da en büyük tehditlerinden biridir. Plastiklerin büyük bir kısmı denizlere ve okyanuslara karışmakta, burada deniz canlılarının yaşamını tehlikeye atmaktadır. Bu devasa sorun, acil ve küresel çözümler gerektirmektedir.
- (II) Plastik kirliliğinin temel nedeni, tek kullanımlık ürünlerin bilinçsizce tüketilmesidir. Örneğin, bir plastik şişenin doğada çözünmesi yüzlerce yıl sürerken, biz onu yalnızca birkaç dakika kullanıyoruz. Bu dengesizlik, denizlerde "mikroplastik" adı verilen, gözle görülemeyen küçük parçacıkların oluşmasına neden olmaktadır. Bu parçacıklar, besin zincirine dâhil olmakta ve sonunda soframıza geri dönmektedir.
- (III) Oysa bu sorunun çözümü, büyük oranda bireysel tercihlerimize bağlıdır. Plastik poşetler yerine bez çantalar kullanmak, tek kullanımlık ambalajlardan kaçınmak ve geri dönüşüm kurallarına uymak, atık miktarını ciddi ölçüde azaltır. Kapsamlı bir geri dönüşüm sistemiyle birlikte, bu küçük adımlar, gezegenimizin geleceğini korumak için atılması gereken en önemli adımlardır.

1. Bu bilgilendirici metnin ana bölümlerini (giriş, gelişme, sonuç) belirleyiniz ve her bölümün temel amacını karşlarına kısaca yazınız.

Bölüm	Metindeki numara	Bu bölümün temel amacı nedir?
Giriş		
Gelişme		
Sonuç		

2. Metnin giriş bölümünde tanımlanan "plastik atık sorunu" ile gelişme bölümünde açıklanan "temel nedenler" arasındaki düşünce akışı tutarlılığını analiz ediniz. Yazar, bir bilgilendirici metin için bu iki bölümü hangi mantık sırasına göre ve ne amaçla bağlamıştır?

Açıklama:

T.O.6.17. Metnin bölümlerini belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

6.SINIF

Aşağıdaki şiiri dikkatlice okuyunuz ve şiirin biçim özelliklerini analiz ediniz.

DENİZ FENERİ

Bir kaya üzerinde, yalnız ve dik,
Bekler yüzyıllardır o eski ışık.
Yolunu kaybetmiş gemicilere,
Fısıldar denizin sırrını her an.
Güneş doğar, batar, dalgalar coşar,
O, her fırtınaya göğsünü açar.
Denizcilerin gözünde bir amaç,
Umudu taşır o taştan direk.

1. a) Bu şiirde, her biri dört dizeden oluşan kaç tane grup kullanılmıştır? Bu birimlere ne ad verilir?
Cevap:

b) Şiiri düz yazıdan ayıran en temel iki biçimsel özellik nedir?
Cevap:

2. Şiirin birinci dördlüğündeki her bir dizedeki hece sayısını bularak şiirin ölçüsünü belirleyiniz. Bu düzen, şiire nasıl bir okuma ritmi katmıştır?
Cevap:

T.O.6.18. Şiirin biçim özelliklerini belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

6.SINIF

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

GURBETTE
 Gözlerim daldı gitti uzak yola,
 Bir hasret rüzgârı eser bana.
 Kalbimde bir sızı, dinmez ağrı,
 Ne zaman dönerim toprağıma.
 Sabah olur, yine doğar güneş,
 Yalnızlığım sönmez, artar ateş.
 Duvarlar üstüme geliyor sanki,
 Bir çare bulunmaz bu derde eş.

1. a) Bu şiir düz yazıdan farklı olarak iki ana gruptan oluşmuştur. Bu gruplara ne ad verilir ve her gruptaki satır sayısını yazınız.

Cevap:

b) Şiirdeki her bir satıra ne ad verilir?

Cevap:

2. a) Şiirin birinci dördlüğündeki her bir dizedeki hece sayısını bularak şiirin ölçüsünü belirleyiniz.

.....

b) Şiirin hece ölçüsü düzeni, metnin ana teması olan "hasret ve yalnızlık" duygusunu okuyucuya hissettirmede nasıl bir rol oynamıştır?

.....

T.O.6.18. Şiirin biçim özelliklerini belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

6.SINIF

 eyup_hayta

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

A close-up photograph of a single blue pushpin. The pushpin is oriented diagonally, with its sharp point directed towards the bottom left. The circular head of the pushpin is at the top right. The background is a solid, light blue color.

Görev:

- Değerlendirme Kriterleri**

- Final Paragrafınızı Buraya Yazınız:**

6.SINIF

5 DAKİKALIK MINİ SINAV

Aşağıda, bir deneme yazısından alınan giriş cümlesi ve savunulan temel görüş verilmiştir. Sizden istenen, bu görüşü destekleyen ve inandırıcı kılan bir gelişme paragrafı yazmanızdır.

Metin Girişi ve Savunulan Görüş:

Giriş Cümlesi: Gerçek öğrenme, ders kitaplarının sayfaları arasında değil, hayatın kendisinde ve deneyimlerimizde saklıdır.

Savunulan Görüş: Okul dışındaki gözlem ve pratik, akademik başarıdan daha değerlidir; çünkü tecrübe, kalıcı bilgi sağlar.

Görev:

1. Yukarıdaki görüşü destekleyen, tutarlı ve akıcı bir gelişme paragrafı yazınız.
2. Yazdığınız paragrafta, düşüncenizi inandırıcı kılmak için aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından ikisini mutlaka kullanınız:
 - Tanık Gösterme (Alanında otorite birinin sözünü/fikrini kullanma)
 - Örneklem (Yaşanan bir olayı veya somut durumu örnek verme)
3. Yazınızda yazım kuralları (özel isimler, büyük harfler) ve noktalama işaretlerini (virgül, iki nokta, tırnak işareti, nokta) doğru kullandığınızdan emin olunuz.

Gelişme Paragrafınızı Buraya Yazınız:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6.SINIF

T.Y.6.17.Yazısında düşünceyi geliştirme yollarını kullanabilme
T.Y.6.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

 **eyup_hayta**

5 DAKIKALIK MINİ SINAV

Aşağıdaki "Plastik Atık Sorunu" başlıklı bilgilendirici metni dikkatle okuyunuz. Metinde yazarın, okuyucuyu ikna etmek için kullandığı düşünceyi geliştirme yollarını tespit ediniz ve soruları cevaplayınız.

PLASTİK ATIK SORUNU

Günümüzde plastik atıklar sadece doğanın değil, aynı zamanda insan sağlığının da en büyük tehditlerinden biridir. Plastik kirliliği, çevrenin ve biyolojik yaşamın karşılaştığı en ciddi yıkım faktörüdür. Plastiklerin büyük bir kısmı denizlere karışmakta, burada deniz canlılarının yaşamını tehlikeye atmaktadır. Örneğin, bir plastik şişenin doğada çözünmesi 450 yıl sürerken, biz onu yalnızca birkaç dakika kullanıyoruz. Uzmanlar, "Eğer geri dönüşüm oranları olmakta ve sonunda soframıza geri dönmektedir. Eğer geri dönüşüm oranları artırılmazsa 2050 yılına gelindiğinde okyanuslarda balıktan daha fazla plastik atık olacaktır." uyarısını yapıyor.

1. Metnin tamamında kullanılan, birbirinden farklı üç düşünceyi geliştirme yolunu belirleyiniz ve her birine metinden uygun bir örnek cümle yazınız.

•

•

•

2. Yazarın metinde kullandığı tanımlama yöntemi ile sayısal veriler ve tanık gösterme yöntemlerinin ortak amacı nedir? Yazınız.

.....

.....

.....

.....

.....

T.O.6.19. Bilgilendirici metinde düşünceyi geliştirme yollarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

6.SINIF

 **eyup_hayta**

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

Bu siyah-beyaz fotoğrafta, engibeli ve zorlu bir arazide sırtlarında ağır yüklerle ilerleyen kadınlar görölmektedir. Giyimleri ve taşıdıkları yüklerin şekli, genellikle tarihî veya zorlu bir döneme işaret etmektedir.



Bu görsel, size hangi ana duyguyu ve temayı iletmektedir? Görseldeki kadınların duruşları, kıyafetleri ve taşıdıkları yükler dikkate alındığında bu fotoğrafın altında yatan "örtülü anlamı" yorumlayarak açıklayınız.

T.O.6.7. Görselle iletilen anlamı belirleyebilme

6.SINIF

 **eyup_hayta**

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV



Afişte kullanılan bayrak, kitap ve şiir gibi unsurlar ile alt kısımdaki "GÜZEL TÜRKÇEMİZİ KORUYALIM" sloganı arasındaki ilişki nedir? Bu görsel, izleyiciye Türkçenin önemi hakkında hangi mesajı iletmektedir? Yazınız.

6.SINIF

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

 eyup_hayta

T.O.6.7. Görselle iletilen anlamı belirleyebilme

Aşağıdaki "İklim Değişikliği ve Yaklaşımlar" başlıklı bilgilendirici metni dikkatle okuyunuz. Metinde, iklim değişikliğiyle mücadele konusunda öne sürülen iki farklı görüşü tespit ederek bu görüşleri istenen kriterlere göre karşılaştırınız.

İklim değişikliği, gezegenimizin karşılaştığı en büyük tehdittir. Bu küresel sorunun çözümü hakkında iki ana görüş tartışılmaktadır. Birinci görüşe göre, iklim krizini durdurmak için öncelik, büyük sanayi ülkelerinin kömür ve petrol kullanımını derhal durdurmasıdır. Bu yaklaşımı savunanlar, bireysel çabaların önemsiz kaldığını, çünkü asıl kirliliğin kaynağının büyük fabrikalar olduğunu savunur. Onlara göre, çözümün sorumluluğu tamamen hükümetlere ve küresel şirketlere aittir. Ancak bu görüşe karşı çıkan ikinci görüş ise asıl değişimin küçük adımlarla ve tabandan başlaması gerektiğini ileri sürer. Bu görüşe göre, her bireyin geri dönüşüm yapması, israfı azaltması ve yerel ürünleri tercih etmesi, küresel bir dalga yaratır. Bu yaklaşımı destekleyenler, toplum baskısı olmadan hükümetlerin de harekete geçmeyeceğini, bu yüzden bireysel çabaların temel ve güvenilir olduğunu belirtir.

1. Metinde bahsedilen birinci ve ikinci görüşü, sorunun çözümünde öncelik verdikleri kaynak ve önem kriterleri bakımından karşılaştırarak temel farklılıklarını yazınız.

2. Sizce bu iki görüşten hangisi, sorunun çözümü için sunulan çözüm yolu açısından daha güvenilir ve doğrudur? Her iki görüşü de değerlendirerek seçtiğiniz görüşün güvenilirliğini metin dışı mantıksal gerekçelerinizle açıklayınız.

6.SINIF

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

T.O.6.10.Metin içi karşılaştırma yapabilme

 eyup_hayta

Gazi Mustafa Kemal Atatürk, 1923 yılında Konya'ya yaptığı bir gezide halk eğitiminin önemini vurguladı. Konya öğretmenleriyle yaptığı bir toplantıda, öğretmenlere şunları söyledi: "Öğretmenler! Yeni nesil sizin eseriniz olacaktır. Cumhurbaşkanı bile sınıfta, sıradan bir öğrenci karşısında saygıyla eğilir. Fakat bu yeni nesli yetiştirirken, eski yöntemlere bağlı kalmamalıyız. Eğitim, sadece okuma ve yazma öğretmekle kalmamalı, aynı zamanda çocuklara aktif düşünmeyi ve araştırmayı öğretmelidir. Bu nedenle derslerde ezbercilikten uzak durulmalı, her öğrencinin kendi görüşünü özgürce ifade etmesi sağlanmalıdır."

Atatürk, yeni nesli yetiştirirken neden eski yöntemlere bağlı kalınmaması gerektiğini belirtmiştir? Metinden hareketle cevaplayınız.

Cevap:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

T.O.6.8. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik basit çıkarımlar yapabilme

6.SINIF

 **eyup_hayta**

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

Üniversitede okuyan Murat ve Ömer, yaz tatilinde buluşmaya karar vermişlerdi. Murat, büyük, kalabalık ve her zaman hareketli bir şehirde yaşıyordu. Sabahları okula metro ile yirmi dakikada gidiyordu. Boş zamanlarında en büyük eğlencesi, ülkenin ünlü müzelerini gezmek ve tarihi yapılar hakkında makaleler okumaktı. Yaz geldiğinde ise bir teknoloji şirketinde staj yapmayı planlıyordu.

Ömer ise küçük, sakin ve kırsal bir kasabada yaşıyordu. Okuluna on dakikalık, yeşillikler içinden geçen bir yoldan yürüyerek gidiyordu. Okuldan sonra en sevdiği aktivite, dedesinin atölyesinde tahta oymayı öğrenmek ve hayvanlarla ilgilenmekti. Şehre dair en çok merak ettiği şey ise Murat'ın anlattığı o devasa, yüksek hızlı trenler ve gökdelenlerdi.

Yukarıdaki metinden yararlanarak şehirde yaşayan Murat ile kasabada yaşayan Ömer'in hayatları arasındaki farklardan üç tanesini karşılaştırarak yazınız.

T.O.6.10. Metin içi karşılaştırma
yapabilme

6.SINIF

 **eyup_hayta**

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

Kaptan Rıza, eski bir denizciydi ve en zorlu fırtınalarda bile gemisini limana sağ salım ulaştırmasıyla ün salmıştı. Bir gün genç denizcilere şöyle dedi: "Fırtınalı denizde başarılı olmanın tek yolu, her zaman en büyük gemiye sahip olmak değildir. Asıl sır, geminin yelkenlerini rüzgâra göre ayarlayabilmektir. Çünkü güçlü rüzgâr, bilgisiz bir kaptanı batırırken yelkenlerini doğru ayarlayan tecrübeli bir kaptanı hedefine ulaştırır." Bu nedenle Kaptan Rıza, gençlere sürekli olarak denizdeki işaretleri doğru okumayı ve hızdan önce dengeyi korumayı öğütlerdi.

1.Kaptan Rıza, genç denizcilere neden sürekli olarak "denizdeki işaretleri doğru okumayı" ve "hızdan önce dengeyi korumayı" öğütlerdi? Metinden hareketle cevaplayınız.

Cevap:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

T.O.6.8. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik basit çıkarımlar yapabilme

6.SINIF

 **eyup_hayta**

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

Kitap okumak, insanı farklı diyarlara götürür, ufkunu genişletir ve kelime dağarcığını zenginleştirir. Büyük yazar Cemil Meriç, kitaplar olmasaydı hayatın anlamının yarısını kaybederdik, demiştir. Evet, bu yüzden her gün zaman ayırarak kitap okumalıyız. Okumayı bir alışkanlık hâline getirmeliyiz. Kitaplar, en yakın dostumuzdur. Onlar en sadık yol arkadaşımızdır.

a) Metni inceleyiniz. Virgülün aşağıdaki görevleri için metinden birer alıntı cümle bulup ilgili yerlere yazınız.

1. Sıralı cümleleri ayırma:

2. Tırnak içinde olmayan alıntı cümleyi belirtme:

3. Kendisinden sonraki cümleye bağlı olarak ret, kabul veya teşvik bildiren ifadeyi belirtme:

TY.6.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

6.SINIF

 **eyup_hayta**

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV

Aşağıda "Çocukların Öğrenme Yöntemleri" temalı iki farklı kaynaktan alınan iki metin verilmiştir. Metinleri okuyarak istenen karşılaştırmalı analizi yapınız.

METİN A (Geleneksel Yaklaşım)

Gerçek öğrenme, ciddi bir disiplin ve sabır gerektirir. Öğrenci, öğretmenin verdiği bilgileri eksiksiz not almalı, düzenli tekrar yapmalı ve ezberlemelidir. Eğitimde başarı, yalnızca sınav sonuçlarıyla ölçülür. Bu yöntem, bilgiyi hızlı ve düzenli bir şekilde aktarmak için gereklidir. Farklı yollar aramak sadece zaman kaybıdır. Bu yaklaşım yüzlerce yıldır sonuç vermiş, güvenilir bir yöntemdir.

METİN B (Deneyimsel Yaklaşım)

Gerçek öğrenme, ders kitaplarının ötesinde, hayatın kendisinde ve deneyimlerimizde saklıdır. Çocuklar, bilgiyi pasif olarak almak yerine, onu deneyimleyerek ve üretarak öğrenmelidir. Bu nedenle okul dışındaki gözlem ve pratik, kuru ezberden çok daha değerlidir. Çünkü tecrübe, kalıcı bilgi sağlar. Bireyin yaratıcılığını ve öz güvenini geliştirmesi bu aktif süreçle mümkündür.

Metinleri karşılaştırınız.

1. Bu iki metni, savundukları ana düşünce ve öğrenciye yükledikleri rol bakımından karşılaştırınız.

2. Metin A ve Metin B'yi dil ve kelime seçimi açısından karşılaştırınız. Hangi metinde kesin ve kuralcı bir anlatım, hangi metinde daha duygusal ve teşvik edici bir dil kullanıldığını belirtiniz.

T.O.6.11. Metinler arası karşılaştırma yapabilme

6.SINIF

 eyup_hayta

5 DAKİKALIK MINİ SINAV

METİN A

Yaşlı çınar ağacının gölgesinde oturan küçük Elif, yanındaki dedesine baktı. Dede, avucundaki toprak parçasını kokluyordu. "Şu toprağın kokusunu alıyor musun Elif?" diye fısıldadı. "Biz şehirde betonların arasında bu sesi, bu kokuyu unuttuk. Burası, her şeyin yavaşladığı ve anlam kazandığı yerdir. Toprak bize acele etmemeyi, su bize sürekli akıp yenilenmeyi öğretti. Ama artık kimse onları dinlemiyor. Oysa buradaki her canlı, her bitki, bizim büyük bir ailenin parçası olduğumuzu hatırlatır." Elif, dedesinin derin ve hüzünlü bakışlarından doğayı koruma arzusunun ne kadar güçlü olduğunu anladı.

METİN B

İnsanoğlu, teknolojik ilerlemeyle birlikte doğadan kopuşunu hızlandırmıştır. Çevremizdeki ormanların ve su kaynaklarının durumu, bu kopuşun acı bir sonucudur. Oysa doğa, sadece estetik bir manzara değil, yaşamın kendisidir. Ona verdiğimiz her zarar, dönüp dolaşıp bize geri döner. Uzmanlar, sürdürülebilir yaşam için ekolojik dengeye saygı duyulması gerektiğini sürekli dile getirmektedir. Bu nedenle, birey olarak her birimizin tüketim alışkanlıklarını gözden geçirmesi, doğayı bir kaynak olarak değil, ortak yaşam alanı olarak görmesi gerekir. Unutmayalım ki, doğayla kurulan güçlü bir bağ, ruh sağlığımız için de önemlidir.

1. **Metinlerin içeriğini karşılaştırarak aşağıdaki soruları cevaplayınız.**
- Her iki metinde de ileri sürülen ana düşünce nedir?

- Metin A'daki "dede" karakterinin doğaya bakışı ile Metin B'deki yazarın bakışı arasında benzerlikler ve farklılıklar nelerdir?

2. **Metinlerin dil ve anlatım özelliklerini karşılaştırarak aşağıdaki soruları cevaplayınız.**
- Hangi metinde daha çok duygusal ve kişisel ifadeler (örneğin benzetmeler, mecazlar) kullanılmıştır? Buna karşın hangi metin daha bilgilendirici ve nesnel bir dille yazılmıştır?

T.O.6.İİ. Metinler arası karşılaştırma yapabilme

6.SINIF

 **eyup_hayta**

5 DAKİKALIK MİNİ SINAV